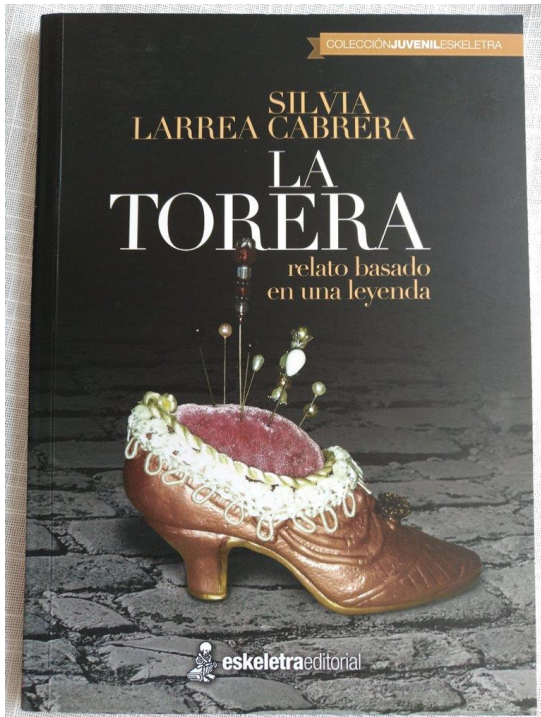


# SILVIA LARREA CABRERA

## RELATO: LA TORERA



“La Torera” es un personaje inolvidable de la ciudad de Quito. Exótica, elegante (a su manera), llamativa, divertida y al mismo tiempo adusta, doña Anita caminaba por las calles con su bastón en mano. Su extraña manera de vestirse le valió el apodo, o quizás alguien se enteró de que había sido novia de un torero. Los niños la conocían por su “mote” y así la llamaban cuando la veían en sus largos recorridos por su amada ciudad. Ella respondía blandiendo el palo y gritándoles: ¡Pillines!, ¡picarones!, ¡mozalbetes!, ¡malcriados!, las mismas que, a veces, los niños no entendían. ¿Cómo sería La Torera en la época actual?, ¿cuáles serían su comportamiento y sus actitudes?, ¿cómo expresaría su sorpresa al contemplar el Quito de hoy?

“La Torera” Anita Bermeo, merece un capítulo especial en cualquier historia de Quito. Se trata de uno de los personajes notables que han transitado por las calles de nuestra ciudad. En homenaje a ella, y antes de que su recuerdo se pierda en las páginas del tiempo, Silvia Larrea con su estilo único y atractivo en su manera de contar, la ha traído al presente, tratando de imaginar sus reacciones ante el descubrimiento de los cambios que ha sufrido la ciudad, los mismos que son obligados por la modernidad.