

Alejandro Ribadeneira



(Calendario
sin abril)



'**Calendario sin abril**' le da voz a Yadira, una periodista que intenta por todos los medios que las autoridades rescaten con vida a su novio, un fotógrafo secuestrado por narcotraficantes cuando realizaba una cobertura en la frontera que comparten Colombia y Ecuador.

La protagonista se enfrenta a la indolencia de los funcionarios y la inoperancia de los policías, pero también a los recuerdos de la relación que construyó con Paúl y al temor de que nunca más lo volverá a abrazar. Este relato puede verse como una historia contra los obstáculos y como un testimonio íntimo de un suceso que conmovió a un país, pero sobre todo es una obra que obliga al lector a preguntarse sobre las profundas dimensiones del amor y de la memoria.